

**IV МОСКОВСКИЙ ОТКРЫТЫЙ  
ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

**«ГОЛОС СЕРДЦА»,**

**посвященный Галине Вишневской**

**26 – 27 ноября 2022 года**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

Московский Открытый Фестиваль-конкурс вокального искусства «Голос сердца», посвященный Галине Вишневской проводит ГБПОУ г. Москвы «Колледж музыкально-театрального искусства имени Г.П. Вишневской» при поддержке центра профессионального мастерства «Вокальное искусство» Дирекции образовательных программ в сфере культуры и искусства.

Фестиваль-конкурс входит в официальный Перечень конкурсных мероприятий, учитываемых при проведении всестороннего анализа (экспертизы) результатов профессиональной деятельности педагогических работников.

**1. Цели и задачи фестиваля**

- Приобщение детей и молодежи к лучшим отечественным традициям исполнительского вокального искусства на примере творческого пути выдающейся русской певицы народной артистки СССР Галины Павловны Вишневской.
- Выявление молодых талантливых вокалистов-исполнителей и создание условий для их творческой самореализации.
- Популяризация сольного академического пения как вида музыкального искусства.
- Обмен педагогическим опытом преподавателей сольного академического пения и вокального ансамбля.

**2. Жюри конкурса**

В состав жюри входят известные музыканты исполнители, педагоги музыканты, видные общественные деятели искусства и культуры России.

**Председатель жюри:**

Народная артистка России, лауреат международных конкурсов, Заслуженный деятель музыкального искусства, заведующая вокальным отделом

ГМУ им. Гнесиных, доцент РАМ им. Гнесиных – **Людмила Георгиевна Иванова.**

**Члены жюри:**

Руководитель Центра профессионального мастерства по направлению «Вокальное искусство» ГБУ г. Москвы «ДОП СКИ», председатель Городского экспертного совета по специальности «Вокальное искусство», методист и преподаватель ГБУДО г. Москвы «Центр вокального искусства В. Левко», лауреат международных конкурсов – **Анна Дмитриевна Глазкова.**

Заведующая вокальным отделением ГБПОУ г. Москвы «Колледж музыкально-театрального искусства им. Г.П. Вишневской», Почетный работник культуры г. Москвы – **Зоя Васильевна Свиридова.**

**3. Условия проведения фестиваля-конкурса**

В конкурсе могут принимать участие:

- учащиеся учреждений дополнительного образования;
- учащиеся общеобразовательных школ;
- воспитанники учреждений культуры и искусства;
- студенты музыкальных училищ, колледжей.

Возраст конкурсантов – от 8 до 25 лет.

**Конкурс проводится по двум номинациям:**

- Сольное пение;
- Вокальный ансамбль.

**4. Возрастные категории**

Конкурс проводится в 5 основных возрастных категориях:

- I категория – младшая (9–11 лет);
- II категория – средняя (12–14 лет);
- III категория – старшая (15–17 лет);
- IV категория – молодежная А (18–21 лет);
- V категория – молодежная В (22–25 лет).

С 2021 года орг. комитетом конкурса учреждена дополнительная возрастная категория «Дебют», в которой принимают участие дети 8-ми лет.

## **5. Репертуарные требования**

### **Номинация «Сольное пение»**

Категория «Дебют» – детская песня.

I и II категории – два произведения:

- народная песня;
- детская или классическая песня (канцона, романс).

III категория – два произведения:

- романс (песня) русского или зарубежного композитора;
- народная песня.

IV и V категории – три произведения:

- ария русского или зарубежного композитора;
- романс (песня) русского или зарубежного композитора;
- народная песня.

### **Номинация «Вокальный ансамбль»**

Категория «Дебют» – одно произведение по выбору участника;

I и II категории – два камерных произведения общей продолжительностью не более 8 минут: 1 – обработка народной песни, 2 – произведение по выбору участника;

III категория – два произведения общей продолжительностью не более 10 минут: 1 – камерное сочинение русского или зарубежного композитора, 2 – произведение по выбору участника;

IV и V категории – два произведения общей продолжительностью не более 15 минут: 1 – камерное сочинение или фрагмент из оперы (оратории, кантаты) русского или зарубежного композитора, 2 – произведение по выбору участника.

## **6. Порядок проведения мероприятия**

Фестиваль-конкурс проводится с 26 по 27 ноября 2022 года по адресу:

КМТИ им. Г.П. Вишневской, ул. Суздальская, д. 40Б.

В рамках фестиваля состоятся:

- конкурсные прослушивания участников;
- выставка, посвященная творчеству выдающейся русской певицы народной артистки СССР Галины Павловны Вишневской;
- экскурсия по Колледжу музыкально-театрального искусства им. Г.П. Вишневской.

Конкурсные выступления проводятся в один тур.

Порядок выступления участников определяется оргкомитетом конкурса на основании поданных заявок.

Вся информация оперативно размещается на официальном сайте «КМТИ им. Г.П. Вишневской» в разделе «Конкурсы и фестивали» / Московский открытый конкурс вокального искусства «Голос сердца», посвященный Галине Вишневской.

## **7. Порядок и сроки предоставления документов**

Для участия в конкурсе до **15 ноября 2022 года** необходимо заполнить [заявку на участие в конкурсе](#).

К заявке необходимо прикрепить:

- фотографию участника;
- скан-копию свидетельства о рождении или первой страницы паспорта участника;
- скан-копию заполненных согласий на обработку персональных данных и обработку персональных данных, разрешённых для распространения ([скачать по ссылке](#));
- скан-копию или цифровую версию документа, подтверждающего оплату вступительного взноса.

## **8. Порядок оплаты вступительного взноса**

Размер вступительного взноса для участия в конкурсе:

- для солистов – 2000 рублей;
- для ансамблей (дуэт, трио) – 1000 рублей с каждого участника.

Финансовые взносы участников, неявившихся на конкурсные прослушивания, не возвращаются.

## **9. Критерии оценки конкурсного выступления:**

- музыкальность, артистизм, художественная трактовка образа;
- художественное содержание репертуара, его соответствие возрастным и индивидуальным возможностям исполнителя;
- красота тембра голоса;
- чистота интонации.

## **10. Награждение победителей**

В каждой возрастной категории определяются лауреаты I, II, III степеней, дипломанты. Также по результатам конкурса жюри может присудить Гран-при лучшему конкурсанту и специальные дипломы. Педагоги лауреатов конкурса награждаются дипломами. Лучшие концертмейстеры конкурса награждаются дипломами.

### **Оргкомитет фестиваля:**

Руководитель проекта, заведующая вокальным отделением «КМТИ им. Г.П. Вишневской» – Свиридова Зоя Васильевна (тел.: 8 916 505 92 70)

Помощник руководителя, методист вокального отделения «КМТИ им. Г.П. Вишневской» – Трацевская Людмила Леонидовна (тел.: 8 925 544 53 10)

Координатор проекта, председатель предметной (цикловой) комиссии «КМТИ им. Г.П. Вишневской» – Перетокина Юлия Руслановна (тел.: 8 926 883 13 18)