

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ г. Москвы
«КМТИ им. Г.П.Вишневской»

А.М. Ахметов

«_____» _____ 2021 года

ПОЛОЖЕНИЕ
III МОСКОВСКОГО ОТКРЫТОГО ФЕСТИВАЛЯ
ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
«ТАНЕЦ И МУЗЫКА»

01.12.2021 – 03.04.2022

Фестиваль организует и проводит:

- ГБПОУ г. Москвы «Колледж музыкально-театрального искусства имени Г.П. Вишневской».

1. Цели и задачи Фестиваля

- популяризация хореографического и музыкального исполнительского искусства;
- обогащение педагогического репертуара;
- поиск и выявление одарённых обучающихся образовательных организаций города Москвы и Московской области;
- обмен опытом и сотрудничество преподавателей и обучающихся образовательных организаций города Москвы и Московской области.

2. Условия проведения Фестиваля

2.1. Участники Фестиваля

В Фестивале участвуют обучающиеся общеобразовательных школ, ДМШ, ДШИ и учреждений СПО г. Москвы и Московской области, реализующих программы дополнительного образования, программы среднего профессионального образования по специальностям: «Искусство балета», «Искусство танца (по видам)», «Инструментальное исполнительство», «Вокальное искусство».

2.1.1. Участники по уровню получаемого образования подразделяются на четыре категории:

- учащиеся общеобразовательных школ;

- учащиеся ДМШ/ДШИ;
- учащиеся учреждений СПО г. Москвы;
- победители Городского фестиваля детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2022» в жанрах «Инструментальный», «Вокальный» и «Танцевальный».

Конкурсные просмотры для учащихся общеобразовательных школ, ДМШ/ДШИ, учреждений СПО и победителей Городского фестиваля детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2022» оцениваются отдельно.

2.2. Номинации Фестиваля

2.2.1. Фестиваль проводится по номинациям для учащихся общеобразовательных школ, ДМШ/ДШИ и учреждений СПО г. Москвы:

- "Классический танец";
- "Детский танец";
- "Современный танец" (модерн, степ, джаз, contemporary);
- "Инструментальный жанр";
- "Детская песня";
- "Академический вокал".

2.2.2. Фестиваль проводится в жанрах для победителей Городского фестиваля детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2022»:

- «Инструментальный»;
- «Вокальный»;
- «Танцевальный».

Все номинации и жанры предусматривают два варианта сценического выступления – сольное или групповое/ансамбль.

2.3. Возрастные группы участников

2.3.1. В номинациях "Классический танец", "Детский танец", "Современный танец" (модерн, степ, джаз, contemporary) для учащихся общеобразовательных школ, ДМШ/ДШИ, учреждений СПО:

младшая возрастная группа – с 5 до 6 лет включительно (общеобразовательные школы и ДШИ);

средняя возрастная группа – с 7 до 10 лет включительно (общеобразовательные школы и ДШИ);

В номинациях "Классический танец", "Современный танец" (модерн, степ, джаз, contemporary) для учащихся общеобразовательных школ, ДМШ/ДШИ, учреждений СПО:

старшая возрастная группа – с 11 до 14 лет включительно (ДШИ и учреждения СПО).

В номинации "Инструментальный жанр" для учащихся общеобразовательных школ, ДМШ/ДШИ, учреждений СПО:

младшая возрастная группа – с 6 до 9 лет включительно (общеобразовательные школы и ДМШ/ДШИ);

средняя возрастная группа – с 10 до 12 лет включительно (общеобразовательные школы и ДМШ/ДШИ);

старшая возрастная группа – с 13 до 15 лет включительно (ДМШ/ДШИ и учреждения СПО);

В номинации "Детская песня" для учащихся общеобразовательных школ, ДМШ/ДШИ, учреждений СПО:

младшая возрастная группа – с 6 до 9 лет включительно (общеобразовательные школы и ДМШ/ДШИ);

В номинации "Академический вокал" для учащихся общеобразовательных школ, ДМШ/ДШИ, учреждений СПО:

средняя возрастная группа – с 10 до 14 лет включительно (общеобразовательные школы и ДМШ/ДШИ);

старшая возрастная группа - с 15 до 18 лет включительно (ДМШ/ДШИ и учреждения СПО).

Возраст участников определяется на первый день проведения Фестиваля (01.12.2021).

2.3.2. Фестиваль для победителей Городского фестиваля детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2022» проводится в соответствии с Положением о Городском конкурсе детского и юношеского творчества "Мир музыки и танца" (приложение №1).

3. Программа выступления участников Фестиваля

Участники возрастных групп исполняют один концертный номер.

Максимальное количество исполнителей в рамках одного выступления – 16 человек.

По номинациям "Классический танец", "Детский танец", "Современный танец" (модерн, степ, джаз, contemporary):

Хронометраж:

младшая и средняя возрастные группы – не более 3 минут 30 секунд;

старшая возрастная группа – не более 4 минут.

По номинации "Инструментальный жанр":

Хронометраж:

все возрастные группы – от 5 до 10 минут.

По номинации "Детская песня" (песни для детей русских, советских и зарубежных авторов/композиторов):

Хронометраж:

младшая группы – не более 3 минут 30 секунд;

По номинациям "Академический вокал" (произведение (песня, романс, ария) классического репертуара русских, советских и зарубежных авторов/композиторов):

Хронометраж:

- средняя и старшая возрастная группа – не более 4 минут.

4. Порядок проведения Фестиваля

4.1. Фестиваль проводится с 01.12.2021 по 03.04.2022г. в три этапа:

Прием заявок осуществляется с 01.12.2021 по 20.01.2022г.

1й тур – с 21.01.2022 по 28.02.2022г. (дистанционно);

2й тур – 21.03.2022-27.03.2022г.(дистанционно).

Отборочный тур номеров-победителей Городского фестиваля детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2022» проводится в соответствии с Положением о Городском конкурсе детского и юношеского творчества "Мир музыки и танца" (приложение №1) **28-31 марта 2022года**(дистанционно).

Гала-концерт состоится **02 апреля 2022года** в ГБПОУ г. Москвы «КМТИ им. Г. П. Вишневской».

4.3.Для участия в Фестивале необходимо с 01 декабря 2021 по 21 января 2022 года(включительно) представить пакет документов в электронном виде на адрес электронной почты организационного комитета конкурса: tanetsimuzyka.kmti@bk.ru: в теме письма указать - ***Фестиваль "Танец и Музыка"***:

- 1) Заявка в формате WORD (Приложение №2);
- 2) копия свидетельства о рождении или паспорта;
- 3) согласие на обработку персональных данных для каждого участника (Приложение №2а);
- 4) согласие на обработку персональных данных, разрешенных для распространения для каждого участника (Приложение №2б)
- 5) подтверждение оплаты благотворительного пожертвования за участие в 1 туре (Приложение №3) – скан квитанции или электронный чек.

Заявка считается принятой после получения подтверждения о приеме заявки от Оргкомитета. Документы, представленные после указанной даты или не полным пакетом, не рассматриваются.

4.4. Для участия в Фестивале, на основании поданных заявок и уведомлении об участии в 1 туре Фестиваля, участник высылает **ссылку на видео с конкурсной работой** на электронную почту tanetsimuzyka.kmti@bk.ru:

- в теме письма указать: **Фестиваль "Танец и Музыка" - 1 тур;**
- в тексте письма указать **название номинации, возрастную группу, название коллектива (при наличии), название конкурсной работы.**

4.5. Результаты 1 тура Фестиваля будут опубликованы на сайте www.kmti.ru не позже 12 марта 2020 года.

4.6. Для участия во 2 туре конкурса необходимо:

До 20 марта 2022 года участники, прошедшие во 2 тур Фестиваля присылают на электронную почту tanetsimuzyka.kmti@bk.ru подтверждение участия во 2 туре.

4.7. Результаты 2 тура Фестиваля будут опубликованы на сайте www.kmti.ru до 29 марта 2022 года.

4.8. Программу **Гала-концерта** победителей Фестиваля формирует жюри.

4.9. Заявитель несёт ответственность за полноту и достоверность сведений об участниках конкурса и правильность оформления списка конкурсных работ.

Участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие со всеми пунктами данного положения.

5. Финансовые условия.

5.1. Оплата участия в 1 туре конкурса производится в виде благотворительного пожертвования и составляет 1000 рублей за сольное исполнение и 500 рублей за каждого участника групповой/ансамблевой номинации (но не более 5000 рублей).

5.2. Благотворительные пожертвования вносятся участниками 1 тура путем перечисления средств на счет.

После подтверждения оплаты благотворительного пожертвования на электронный адрес участники получают уведомление об участии в следующем туре.

Реквизиты для оплаты благотворительных пожертвований: См. приложение 3.

5.3. Участие для победителей Городского фестиваля детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2021» осуществляется на безвозмездной основе, в соответствии с Положением о Городском конкурсе детского и юношеского творчества "Мир музыки и танца" (приложение №1).

6. Награждение победителей Фестиваля

6.1. Участникам Фестиваля присваиваются звания «лауреат» I, II и III степени, «дипломант» и «участник»; также могут учреждаться специальные призы.

6.2. Преподаватели и концертмейстеры финалистов Фестиваля, участвующих в Гала-концерте награждаются дипломами «За педагогическое мастерство».

6.3. Решения жюри окончательны, изменению и пересмотру не подлежат. Награждение пройдет в рамках заключительного Гала-концерта

7. Критерии оценки.

- Уровень исполнительского мастерства;
- Артистичность;
- Сложность и яркость репертуара;
- Сценическая культура;
- Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

8. Организационный комитет.

8.1. Председатель оргкомитета:

Демидова Светлана Ярославовна – заместитель директора по внебюджетной и концертной деятельности ГБПОУ г. Москвы "КМТИ им. Г.П. Вишневской".

8.2. Члены оргкомитета:

1. Краснова Татьяна Николаевна – заведующая хореографическим отделением "КМТИ им. Г.П. Вишневской", методист;
2. Покровский Иван Вячеславович – заведующий инструментальным отделением "КМТИ им. Г.П. Вишневской";
3. Свиридова Зоя Васильевна – заведующая вокальным отделением "КМТИ им. Г.П. Вишневской".

Контакты: Почтовый адрес: 111672, г. Москва, ул. Суздальская, 40 Б

Адрес электронной почты: tanetsimuzyka.kmti@bk.ru

Официальный сайт: www.kmti.ru

Координаторы Фестиваля:

Никишина Анастасия Геннадьевна 8 (965) 343-25-09;

Котенко Елена Николаевна – 8 (916) 311-96-67;

Шплецер Ольга Петровна – 8 (903) 117-69-96;

Перетокина Юлия Руслановна – 8(926) 883-13-18.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ г Москвы
«КМТИ им. Г.П.Вишневской»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ ГМЦ ДОНМ

А.М. Ахметов

А.С. Зинин

«_____» _____ 2021 года

«_____» _____ 2021 года

ПОЛОЖЕНИЕ
о Городском конкурсе детского и юношеского творчества
«Мир музыки и танца»

Художественный руководитель конкурса – директор ГБПОУ г. Москвы «КМТИ им. Г.П.Вишневской», Народный артист Республики Татарстан **Ахметов Айдар Мансурович.**

1. Общие положения

Конкурс «Мир музыки и танца» в 2022 году посвящён сохранению военно-исторического и культурного наследия и, укреплению единства российского народа. Конкурс проводится в рамках III МОСКОВСКОГО ОТКРЫТОГО ФЕСТИВАЛЯ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ТАНЕЦ И МУЗЫКА».

1.1. Настоящее Положение определяет цель и задачи Городского конкурса детского и юношеского творчества «Мир музыки и танца» (Конкурс), регламентирует условия, порядок проведения Конкурса.

1.2. Организация Конкурса направлена на реализацию:

- Указа Президента Российской Федерации (Указ Президента РФ от 21.07.2020 г. № 474) «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Государственной «Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов» (от 03.04.2012 г., Приказ № 827);

- положений «Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года» (Распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 г. № 326-р),

- «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015г. № 996-р).

1.3. Конкурс проводится среди обучающихся творческих коллективов общеобразовательных организаций, учреждений дополнительного образования детей и учреждений профессионального образования Департамента образования и науки города Москвы в возрасте от 7 до 18 лет.

1.4. Предметом Конкурса является видеозаписи концертных номеров творческих коллективов и отдельных исполнителей образовательных организаций города Москвы, ставших победителями Городского фестиваля детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2022» в жанрах «Инструментальный», «Танцевальный» и «Вокальный».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель: популяризация среди школьников занятий хореографическим, музыкальным и вокальным творчеством, выявление и поддержка талантливых учащихся, мотивированных к занятиям в творческих секциях и творческих объединениях хореографического, музыкального и вокального искусства.

2.2. Задачи Конкурса:

- повышение интереса школьников к хореографическому, вокальному и музыкальному искусству;
- поддержка талантливых детей и педагогов в реализации их творческого потенциала;
- вовлечение детей и подростков в организованную систему фестивалей и конкурсов;
- популяризация и развитие исполнительского мастерства творческих коллективов и отдельных исполнителей;
- установление творческого сотрудничества, дружеских отношений, обмена опытом между творческими и педагогическим и коллективами образовательных организаций города Москвы.

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются победители Городского фестиваля детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2022» в жанрах «Вокальный», «Инструментальный» и «Танцевальный».

3.2. Конкурс проводится в следующих возрастных группах:

- младшая группа: учащиеся 1–4 классов;
- средняя группа: учащиеся 5–8 классов;
- старшая группа: учащиеся 9–11 классов;
- смешанная группа: учащиеся из разных возрастных групп.

4. Жанровые направления Конкурса

Конкурс проводится по следующим жанровым направлениям:

«**Инструментальный**» (инструменты симфонического оркестра: струнные, духовые и ударные). Виды жанра: солист, ансамбль, оркестр.

«**Танцевальный**» (классический танец, народный танец, современная хореография). Виды жанра: солист, ансамбль.

«**Вокальный**» (академический вокал: произведение (песня, романс, ария) классического репертуара русских, советских и зарубежных авторов/композиторов). Виды жанра: солист, ансамбль.

5. Оргкомитет Конкурса

5.1. Для организации и проведения Конкурса создаётся Оргкомитет Конкурса (далее- Оргкомитет).

5.2. Организаторами Конкурса являются Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Колледж музыкально-театрального искусства им. Г.П.Вишневской» (ГБПОУ г. Москвы «КМТИ им. Г.П.Вишневской») и Государственное бюджетное образовательное учреждение города Москвы дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов Городской методический центр Департамента образования и науки города Москвы (ГМЦ ДОНМ).

5.3. Оргкомитет Конкурса формируется из сотрудников и преподавателей ГБПОУ г. Москвы «КМТИ им. Г.П.Вишневской» и методистов ГМЦ ДОНМ.

5.4. Работа Оргкомитета строится на основании данного Положения и соответствует срокам проведения Конкурса.

5.5. Оргкомитет выполняет следующие функции:

- оперативно доводит до сведения конкурсантов и их представителей информацию, касающуюся проведения Конкурса;
- формирует состав жюри;
- определяет время и место проведения конкурсных мероприятий;
- разрабатывает систему поощрения, награждения участников.

5.6. Оргкомитет оставляет за собой право на изменение сроков и формы проведения Конкурса

6. Порядок и сроки проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится после подведения итогов Городского фестиваля детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2022» в жанрах «Вокальный», «Инструментальный» и «Танцевальный» в марте-апреле 2022 года. Конкретная дата определяется Оргкомитетом и заблаговременно доводится до сведения участников.

6.2. Участники Конкурса на очный просмотр представляют один концертный номер. Регламент одного выступления – до 4 минут.

6.3. Присутствие педагога (руководителя коллектива) образовательной организации, подготовившего конкурсантов, желательно.

6.4. Участие в Конкурсе означает согласие со всеми его условиями, изложенными в данном Положении.

6.5. Ответственность за жизнь и здоровье участников Конкурса несут сопровождающие педагоги, руководители коллективов, родители (опекуны).

6.6. Принимая участие в Конкурсе, участник соглашается с использованием Оргкомитетом его персональных данных согласно действующему законодательству Российской Федерации.

7. Критерии оценки выступления участников Конкурса

7.1. Концертный номер, представленный на Конкурс, оценивается с учетом возрастных групп участников.

7.2. Критерии оценки концертных номеров:

- уровень исполнительского мастерства;
- сложность и яркость репертуара;
- сценическая культура, артистичность;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.
- соблюдение регламента выступления (продолжительность до 4х минут).

8. Работа Жюри Конкурса

8.1. В состав Жюри входят квалифицированные преподаватели Хореографического, Инструментального и Вокального отделений КМТИ им. Г.П. Вишневской.

8.2. При превышении лимита времени, установленного данным Положением, Жюри вправе остановить выступление.

8.3. Решение Жюри не может быть оспорено.

8.4. Жюри вправе отказать в комментировании своего решения без объяснения причин.

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. По итогам Конкурса все участники получают сертификаты.

9.2. В каждой возрастной группе участникам присваивается статус «Лауреат», «Дипломант», «Участник». Победители Конкурса награждаются дипломами.

9.3. По решению Жюри и Оргкомитета Конкурса участникам могут быть присвоены дополнительные номинации.

9.4. Итоги Конкурса будут опубликованы на сайте ГМЦ ДОНМ <http://mosmethod.ru>

ЗАЯВКА

на участие в III МОСКОВСКОМ ОТКРЫТОМ ФЕСТИВАЛЕ
ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
"ТАНЕЦ И МУЗЫКА"

1. Номинация:
2. Образовательная организация:
3. Участник(и) выступления:

| <i>№</i> | <i>фамилия, имя участника</i> | <i>Номинация, возрастная группа</i> | <i>дата рождения</i> |
|----------|-------------------------------|-------------------------------------|----------------------|
| 1. | | | |
| 2. | | | |
| 3. | | | |
| 4. | | | |
| 5. | | | |
| 6. | | | |
| 7. | | | |
| 8. | | | |
| 9. | | | |
| 10. | | | |
| 11. | | | |
| 12. | | | |
| 13. | | | |
| 14. | | | |
| 15. | | | |
| 16. | | | |

4. Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью), при наличии

5. Фамилия, имя, отчество концертмейстера (полностью), при наличии

6. Программа выступления с хронометражем:

7. Контактные данные (телефон, e-mail) преподавателя (родителя / законного представителя) _____

**СОГЛАСИЕ УЧАСТНИКА,
РОДИТЕЛЯ/ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ УЧАСТНИКА МЕРОПРИЯТИЯ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

г. Москва

« _____ » _____ г.

Я¹ _____,
(Ф.И.О. участника или родителя/законного представителя несовершеннолетнего участника мероприятия)

проживающий (ая) по адресу: _____

_____ тел. _____

как родитель/законный представитель ребёнка/подопечного (указать Ф.И.О. полностью)

на основании _____ серия _____

№ _____ кем и когда выдан _____

(документ, подтверждающий, что субъект является родителем/законным представителем ребёнка/подопечного) в соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» настоящим даю свое согласие на обработку ГБПОУ г. Москвы «КМТИ им. Г.П.Вишневской»(адрес: г.Москва, ул. Суздальская, д. 40Б,ИНН 7720042247, ОГРН 1027700381752) моих персональных данных/персональных данных моего ребенка (подопечного) (*нужное подчеркнуть*)

_____ (Ф.И.О. несовершеннолетнего участника мероприятия)

Согласие распространяется на такую информацию, как:

- фамилия, имя, отчество участника;
- дата рождения участника/возраст;
- данные документа, удостоверяющего личность участника;
- адрес регистрации участника;
- контактная информация (телефон, электронная почта);
- фотография, видеоизображение;
- данные о законном представителе несовершеннолетнего участника (степень родства / опекунство);
- информация об учреждении, в котором проходит обучение участник

Согласие даётся в целях:

- участия в III Московском открытом фестивале детского творчества «ТАНЕЦ И МУЗЫКА» (далее – фестиваль);

¹В соответствии с пунктом 2 части 4 статьи 9 Федерального закона от 05.10.2011 № 152-ФЗ «О персональных данных», при получении согласия от представителя субъекта персональных данных в Согласии на обработку персональных данных также указывается фамилия, имя, отчество, адрес представителя субъекта персональных данных, номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе, реквизиты доверенности или иного документа, подтверждающего полномочия этого представителя.

- формирования статистических и аналитических отчётов по результатам фестиваля, подготовки информационных материалов;
- обеспечение личной безопасности участников фестиваля;
- оформления документов;
- обеспечения соблюдения федеральных законов и иных нормативных правовых актов.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных/ персональных данных моего ребёнка/подопечного (*нужное подчеркнуть*), которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, а также осуществление любых иных действий с персональными данными своего ребёнка/подопечного, предусмотренных действующим законодательством РФ.

Колледж гарантирует, что обработка персональных данных осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ.

Я проинформирован (а), что *Колледж* будет обрабатывать персональные данные как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом обработки

Настоящее согласие действует в течение месяца после окончания фестиваля.

Согласие может быть отозвано по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по своей воле и в интересах своего ребёнка/подопечного

« _____ » _____ Г. _____
подпись Ф.И.О

**СОГЛАСИЕ УЧАСТНИКА,
РОДИТЕЛЯ/ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ УЧАСТНИКА МЕРОПРИЯТИЯ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ, РАЗРЕШЁННЫХ ДЛЯ РАСПРОСТРАНЕНИЯ**

Я² _____,
(Ф.И.О. участника /законного представителя несовершеннолетнего участника мероприятия)

проживающий (ая) по адресу: _____

_____ тел. _____

как родитель/законный представитель ребёнка/подопечного (указать Ф.И.О. полностью)

на основании _____ серия _____

№ _____ кем и когда выдан _____

(документ, подтверждающий, что субъект является родителем/законным представителем ребёнка/подопечного) в соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» настоящим даю свое согласие на распространение ГБПОУ г. Москвы «Колледж музыкально-театрального искусства им. Г.П.Вишневской» (адрес: г.Москва, ул. Суздальская, д. 40Б, ИНН 7720042247, ОГРН 1027700381752)(далее Колледж) моих персональных данных/ персональных данных моего ребёнка/подопечного (нужное подчеркнуть), к которым относятся:

- фамилия, имя, отчество
- возраст
- информация об учреждении, в котором проходит обучение участник
- данные о награде (лауреат, занятое место и т.д.)
- фотография, видеоизображение

в целях размещения на:

- официальном сайте Колледжа (<http://www.kmti.ru/>);
- страницах Колледжа в социальных сетях:
- Instagram (https://www.instagram.com/kmti_official/),
- Facebook (<https://www.facebook.com/kmti.communication>),
- «ВКонтáкте» (<https://vk.com/kmti.education>);
- канале Колледжа на YouTube (https://www.youtube.com/channel/UCUwwvc-hLjDM_Dkj4FmJo_g);

для обеспечения информирования участников III Московского открытого фестиваля детского творчества «ТАНЕЦ И МУЗЫКА» о его результатах.

²В соответствии с пунктом 2 части 4 статьи 9 Федерального закона от 05.10.2011 № 152-ФЗ «О персональных данных», при получении согласия от представителя субъекта персональных данных в Согласии на обработку персональных данных также указывается фамилия, имя, отчество, адрес представителя субъекта персональных данных, номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе, реквизиты доверенности или иного документа, подтверждающего полномочия этого представителя.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении персональных данных моего ребёнка/подопечного, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, а также осуществление любых иных действий с персональными данными своего ребёнка/подопечного, предусмотренных действующим законодательством РФ.

Колледж гарантирует, что обработка персональных данных осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ.

Я проинформирован (а), что *Колледж* будет обрабатывать персональные данные как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом обработки.

Настоящее согласие действует в течение года после окончания III Московском открытом фестивале детского творчества «ТАНЕЦ И МУЗЫКА».

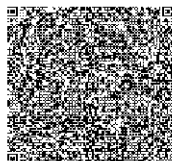
Согласие может быть отозвано по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по своей воле и в интересах своего ребёнка/подопечного.

Дата: _____

Подпись _____ / _____ /

Реквизиты для оплаты благотворительных пожертвований:



ЗАЯВЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОГО ЛИЦА НА ПЕРЕВОД ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ

Обратите внимание! При оплате в кассах банков требуйте у оператора, принимающего платёж, правильного указания в платёжных реквизитах уникального идентификатора начисления (УИН) в поле "Код" формируемого платежного поручения. При оплате через терминалы сам

26. ОТМЕТКА БАНКА ИНФОРМАЦИЯ О ПОЛУЧАТЕЛЕ

БАНК ПОЛУЧАТЕЛЯ

- 1. БИК
- 2. КОРРЕСПОНДЕНТСКИЙ СЧЕТ
- 3. НАИМЕНОВАНИЕ БАНКА ПОЛУЧАТЕЛЯ

ПОЛУЧАТЕЛЬ

- 4. НОМЕР РАСЧЕТНОГО СЧЕТА
- 5. НАИМЕНОВАНИЕ ПОЛУЧАТЕЛЯ ПЕРЕВОДА
- 6. ИНН (КЮ) 7. КПП*
- 8. НОМЕР ЛИЦЕВОГО СЧЕТА ПОЛУЧАТЕЛЯ
- 9. ТИП ПЛАТЕЖА* 10. КБК*
- 11. ОСНОВАНИЕ ПЛАТЕЖА* 12. Код ОКТМО*
- 13. НАЛОГОВЫЙ ПЕРИОД*

ИНФОРМАЦИЯ О ПЛАТЕЛЬЩИКЕ

- 14. ПЛАТЕЛЬЩИК (Ф.И.О. полностью)
- 15. ИДЕНТИФИКАТОР (УИН)
- 16. АДРЕС МЕСТА ЖИТЕЛЬСТВА (РЕГИСТРАЦИИ) или ПРЕБЫВАНИЯ
- 17. ИНН (заполняется при наличии) 18. СТАТУС*
- 19. № СЧЕТА: (Заполняется при оплате со счета)
или № банковской карты:

ИНФОРМАЦИЯ О ПЕРЕВОДЕ

- 20. СУММА ПЕРЕВОДА коп.
- 21. НАЗНАЧЕНИЕ ПЕРЕВОДА
- 22. Код валютной операции (заполняется нерезидентом) {VO
- 23. Дополнительная информация

С условиями приема указанной в данном заявлении суммы, а также с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

- 24. ДАТА "___" _____ 20__ го/ 25. ПОДПИСЬ ПЛАТЕЛЬЩИКА _____