**Положение о проведении**

***Очного конкурса по станковой композиции***

в рамках работы

***«III - ого Молодежного форума по искусству композиции им. А. Дейнеки»***

Соорганизаторами очного конкурса по станковой композиции являются «Российская академия художеств» и ГБПОУ г. Москвы «КМТИ им. Г.П.Вишневской».

Основная цель: сохранение традиций русского академического искусства и возможность творческой самореализации для учащихся, получающих образование в области изобразительного искусства.

***Цели и задачи конкурса***

* Укрепление общественного статуса системы художественного образования, публичное признание значимости академического искусства в деле воспитания детей и молодёжи.
* Выявление и поддержка молодых дарований в области изобразительного искусства, создание условий для развития их творческого потенциала и профессионального самоопределения.
* Сохранение традиций русской классической школы изобразительного искусства.
* Повышение уровня профессиональной компетентности преподавателей художественных отделений ДШИ, ДХШ и учреждений среднего профессионального образования.
* Развитие творческих способностей учащихся через освоение базовой программы по станковой композиции и создание качественных условий для её реализации
* Определение по результатам конкурса общих проблем в преподавании станковой композиции для последующей корректировки требований к процессу обучения.

***Порядок проведения конкурса***

1. Участниками конкурса являются учащиеся ДХШ, ДШИ, художественных лицеев и студенты учреждений среднего профессионального образования.
2. Образовательная организация представляет не более трех участников в каждой возрастной группе.
   * I группа - от 15 до 17 лет;
   * II группа - от 18 до 20 лет.

2. Очный тур проводится в течение одного дня, **20 февраля 2021 года, (суббота).** Время работы участников в аудитории - 6 академических часов.

10.15-12.30, перерыв, 12.45-15.00

3. Участник конкурса приносит с собой все необходимые для работы материалы (гуашь или акварель, бумагу, кисти, кнопки и др.).

4. Регистрация участников начинается в 10.00 по адресу: город Москва, ул. Суздальская, 40б (метро Новокосино), «КМТИ им. Г.П. Вишневской».

5. Работы участников конкурса возвращаются после проведения выставки.

6***.*** [***Ссылка для регистрации***](https://docs.google.com/forms/d/1OTKQGXDs2ANL61gOSYD_Ftj_J9V42qNHi6th4heUD3A/edit?usp=sharing)

***Конкурсные требования***

1. За отведенное время, на листе формата А2 участники конкурса должны выполнить 3 эскиза с натуры на заданную тему и основную композицию в цвете.
2. Конкурсные темы:

I возрастная группа (от 15 до 17 лет) - «Композиционный натюрморт»

II возрастная группа (от 18 до 20 лет) - «Фигура в интерьере»

1. Критерии оценок:

* выявление пластического мотива;
* раскрытие темы;
* работа с форматом;
* целостность и оригинальность композиционного решения;
* острота художественного видения;
* соподчинение второстепенного - главному;
* колористическое решение.

***Итоги и награждения победителей***

1. Подведение итогов «III - ого Молодежного форума по искусству композиции им. А. Дейнеки» состоится в формате круглого стола или расширенного заседания научно-методического совета с участием членов Президиума и представителей педагогической и творческой общественности в РАХ (ул. Пречистенка, 21)
2. Торжественное награждение победителей состоится в музейно-выставочном комплексе РАХ (Пречистенка,19)
3. Победители Конкурса награждаются Дипломами и призами.
4. Присуждаются Дипломы 1,2,3 степени в каждой возрастной группе и Гран-при.
5. Все участники Конкурса получают Дипломы участников.
6. По итогам конкурса организуется выставка работ победителей.

***Жюри конкурса***

*Любавин Анатолий Александрович* Вице-президент Российский академии художеств, Ректор ФГБОУ ВО «МГАХИ им. В.И. Сурикова при РАХ», Народный художник РФ, профессор

*Ломова Наталия Федоровна* Начальник Управления по координации академического художественного образования, Академик Российской Академии Художеств, Кандидат педагогических наук, Доцент, Почетный работник сферы образования РФ

*Лебедева Екатерина Игоревна* член МСХ, член Союза Художников России, доцент кафедры живописи и композиции ФГБОУ ВО «МГАХИ им. В.И. Сурикова при РАХ»

*Мызина Надежда Николаевна* руководитель центра профессионального мастерства "Изобразительное искусство" ГБУ ДПО г. Москвы "ДОП СКИ",

заведующая Художественным отделением ГБПОУ города Москвы «КМТИ им. Г.П. Вишневской», член Научно-методического совета по художественному образованию при Президиуме РАХ

*Лотова Варвара Андреевна* член Союза Художников России, член МСХ, член Союза театральных деятелей РФ, старший преподаватель кафедры живописи и композиции ФГБОУ ВО «МГАХИ им. В.И. Сурикова при РАХ»

*Клочкова Екатерина Владимировна* член МСХ, преподаватель ГБПОУ г. Москвы «КМТИ им. Г.П.Вишневской»

*Белякова Анна Адольфовна*  член МСХ , методист и преподаватель ГБПОУ г. Москвы «КМТИ им. Г.П.Вишневской»

*Смольянинова Мария Дмитриевна* член МСХ, член Союза художников России, член Международной Ассоциации Изобразительных Искусств, преподаватель ГБПОУ г. Москвы «КМТИ им. Г.П.Вишневской»

***Контакты организаторов Конкурса***

Художественное отделение ГБПОУ г. Москвы «КМТИ им. Г.П.Вишневской»

Телефон 8 495 7032561, почта [tdi-61@mail.ru](mailto:tdi-61@mail.ru), сайт www. kmti.ru