

Утверждено приказом директора  
ГБПОУ г. Москвы  
«КМТИ им. Г.П. Вишневской»  
№88-1/ОД от 30 ноября 2020 года

**ПОЛОЖЕНИЕ  
II МОСКОВСКОГО ОТКРЫТОГО ФЕСТИВАЛЯ  
ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА  
«ТАНЕЦ И МУЗЫКА»**

**01.12.2020 – 04.04.2021**

Фестиваль организует и проводит:

- ГБПОУ г. Москвы «Колледж музыкально-театрального искусства имени Г.П. Вишневской».

**1. Цели и задачи Фестиваля**

- популяризация хореографического и музыкального исполнительского искусства;
- обогащение педагогического репертуара;
- поиск и выявление одарённых обучающихся образовательных организаций города Москвы и Московской области;
- обмен опытом и сотрудничество преподавателей и обучающихся образовательных организаций города Москвы и Московской области.

**2. Условия проведения Фестиваля**

**2.1. Участники Фестиваля**

В Фестивале участвуют обучающиеся общеобразовательных школ, ДМШ, ДШИ и учреждений СПО г. Москвы и Московской области, реализующих программы дополнительного образования, программы среднего профессионального образования по специальностям: «Искусство балета», «Искусство танца (по видам)», «Инструментальное исполнительство», «Вокальное искусство».

**2.1.1.** Участники по уровню получаемого образования подразделяются на четыре категории:

- учащиеся общеобразовательных школ;

- учащиеся ДМШ/ДШИ;
- учащиеся учреждений СПО г. Москвы;
- победители Городского фестиваля детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2021» в жанрах «Инструментальный», «Вокальный» и «Танцевальный».

Конкурсные просмотры для учащихся общеобразовательных школ, ДМШ/ДШИ, учреждений СПО и победителей Городского фестиваля детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2021» оцениваются отдельно.

## ***2.2. Номинации Фестиваля***

**2.2.1.** Фестиваль проводится по номинациям для учащихся общеобразовательных школ, ДМШ/ДШИ и учреждений СПО г. Москвы:

- "Классический танец";
- "Детский танец";
- "Современный танец" (модерн, степ, джаз, contemporary);
- "Инструментальный жанр";
- "Детская песня";
- "Академический вокал".

**2.2.2.** Фестиваль проводится в жанрах для победителей Городского фестиваля детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2021»:

- «Инструментальный»;
- «Вокальный»;
- «Танцевальный».

Все номинации и жанры предусматривают два варианта сценического выступления – сольное или групповое/ансамбль.

## ***2.3. Возрастные группы участников***

**2.3.1.** В номинациях "Классический танец", "Детский танец", "Современный танец" (модерн, степ, джаз, contemporary) для учащихся общеобразовательных школ, ДМШ/ДШИ, учреждений СПО:

младшая возрастная группа – с 5 до 6 лет включительно (общеобразовательные школы и ДШИ);

средняя возрастная группа – с 7 до 10 лет включительно (общеобразовательные школы и ДШИ);

2.3.2. В номинациях "Классический танец", "Современный танец" (модерн, степ, джаз, contemporary) для учащихся общеобразовательных школ, ДМШ/ДШИ, учреждений СПО:

старшая возрастная группа – с 11 до 14 лет включительно (ДШИ и учреждения СПО).

2.3.3. В номинации "Инструментальный жанр" для учащихся общеобразовательных школ, ДМШ/ДШИ, учреждений СПО:

младшая возрастная группа – с 6 до 9 лет включительно (общеобразовательные школы и ДМШ/ДШИ);

средняя возрастная группа – с 10 до 12 лет включительно (общеобразовательные школы и ДМШ/ДШИ);

старшая возрастная группа – с 13 до 15 лет включительно (ДМШ/ДШИ и учреждения СПО);

2.3.4. В номинации "Детская песня" для учащихся общеобразовательных школ, ДМШ/ДШИ, учреждений СПО:

младшая возрастная группа – с 6 до 9 лет включительно (общеобразовательные школы и ДМШ/ДШИ);

2.3.5. В номинации "Академический вокал" для учащихся общеобразовательных школ, ДМШ/ДШИ, учреждений СПО:

средняя возрастная группа – с 10 до 14 лет включительно (общеобразовательные школы и ДМШ/ДШИ);

старшая возрастная группа – с 15 до 18 лет включительно (ДМШ/ДШИ и учреждения СПО).

Возраст участников определяется на первый день проведения Фестиваля (01.12.2020).

2.3.6. Фестиваль для победителей Городского фестиваля детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2021» проводится в соответствии с Положением о Городском конкурсе детского и юношеского творчества "Мир музыки и танца" (приложение №1).

### **3. Программа выступления участников Фестиваля**

Участники возрастных групп исполняют один концертный номер.

Максимальное количество исполнителей в рамках одного выступления – 16 человек.

По номинациям "Классический танец", "Детский танец", "Современный танец" (модерн, степ, джаз, contemporary):

***Хронометраж:***

младшая и средняя возрастные группы – не более 3 минут 30 секунд;  
старшая возрастная группа – не более 4 минут.

По номинации "Инструментальный жанр":

***Хронометраж:***

все возрастные группы – от 5 до 10 минут.

По номинации "Детская песня" (песни для детей русских, советских и зарубежных авторов/композиторов):

***Хронометраж:***

младшая группы – не более 3 минут 30 секунд;

По номинациям "Академический вокал" (произведение (песня, романс, ария) классического репертуара русских, советских и зарубежных авторов/композиторов):

***Хронометраж:***

- средняя и старшая возрастная группа – не более 4 минут.

#### **4. Порядок проведения Фестиваля**

**4.1.** Фестиваль проводится с **01.12.2020 по 03.04.2020** года в три этапа:

Прием заявок осуществляется с **01.12.2020 по 08.02.2021г.**

**1й тур – с 08.02.2021 по 28.02.2021** (дистанционно);

**2й тур – 22-31 марта 2021 года** (дистанционно).

**Отборочный тур номеров** - победителей Городского фестиваля детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2021» проводится в соответствии с Положением о Городском конкурсе детского и юношеского творчества "Мир музыки и танца" (приложение №1) **01-03 апреля 2021года** (дистанционно).

**Гала-концерт - конференция** состоится **04 апреля 2021 года**. Ссылка на конференцию будет размещена на сайте [kmti.ru](http://kmti.ru).

**4.2.** В рамках Фестиваля планируется проведение онлайн мастер-классов преподавателей специальных дисциплин ГБПОУ г Москвы "КМТИ им. Г.П. Вишневецкой" (по заявкам участников фестиваля).

**4.3.** Для участия в Фестивале необходимо **с 01 декабря 2020 по 21 января 2021 года** (включительно) представить пакет документов в электронном виде на адрес электронной почты организационного комитета конкурса: [tanetsimuzyka.kmti@bk.ru](mailto:tanetsimuzyka.kmti@bk.ru): в теме письма указать - ***Фестиваль "Танец и Музыка"***:

- 1) Заявка в формате WORD (Приложение №2);
- 2) копия свидетельства о рождении или паспорта;
- 3) согласие на обработку персональных данных для каждого участника (Приложение №2);
- 4) подтверждение оплаты за участие в 1 туре (Приложение №3) – скан квитанции или электронный чек.

Заявка считается принятой после получения подтверждения о приеме заявки от Оргкомитета. Документы, представленные после указанной даты или не полным пакетом, не рассматриваются.

**4.4.** Для участия в дистанционном этапе Фестиваля, на основании поданных заявок и уведомлении об участии в 1 туре Фестиваля, участник высылает **ссылку на видео с конкурсной работой** на электронную почту [tanetsimuzyka.kmti@bk.ru](mailto:tanetsimuzyka.kmti@bk.ru):

- в теме письма указать: ***Фестиваль "Танец и Музыка" - 1 тур;***
- в тексте письма указать ***название номинации, возрастную группу, название коллектива (при наличии), название конкурсной работы.***

**4.5.** Результаты 1 тура Фестиваля будут опубликованы на сайте [www.kmti.ru](http://www.kmti.ru) 12 марта 2021 года.

**4.6.** Для участия во 2 туре конкурса необходимо:

До 21 марта 2021 года участники, прошедшие во 2 тур Фестиваля присылают на электронную почту [tanetsimuzyka.kmti@bk.ru](mailto:tanetsimuzyka.kmti@bk.ru) форму - Подтверждение участия во 2 туре (Приложение №3б).

**4.7.** Результаты 2 тура Фестиваля будут опубликованы на сайте [www.kmti.ru](http://www.kmti.ru) до 02 апреля 2021 года.

**4.8.** Программу Гала-концерта - конференции победителей Фестиваля формирует жюри.

**4.9.** Заявитель несёт ответственность за полноту и достоверность сведений об участниках конкурса и правильность оформления списка конкурсных работ.

Участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие со всеми пунктами данного положения.

## **5. Финансовые условия**

**5.1.** Оплата участия в 1 туре конкурса и составляет 1000 рублей за сольное исполнение и 500 рублей за каждого участника (но не более 5000 рублей с коллектива) групповой/ансамблевой номинации.

**5.2.** Оплата производится участниками 1 тура путем перечисления средств на счет.

После подтверждения оплаты на электронный адрес участники получают уведомление об участии в следующем туре.

Реквизиты для оплаты: См. приложение 3.

**5.3.** Участие для победителей Городского фестиваля детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2021» осуществляется на безвозмездной основе, в соответствии с Положением о Городском конкурсе детского и юношеского творчества "Мир музыки и танца" (приложение №1).

## **6. Награждение победителей Фестиваля**

**6.1.** Участникам Фестиваля присваиваются звания «лауреат» I, II и III степени, «дипломант» и «участник»; также могут учреждаться специальные призы.

Лауреаты I степени получают возможность бесплатного участия в III Московском открытом фестивале хореографического искусства «Танец.ру».

**6.2.** Преподаватели и концертмейстеры финалистов Фестиваля, участвующих в Гала-концерте - конференции награждаются дипломами «За педагогическое мастерство».

**6.3.** Решения жюри окончательны, изменению и пересмотру не подлежат. Награждение пройдет в рамках заключительного Гала-концерта - конференции.

## **7. Критерии оценки.**

- Уровень исполнительского мастерства;
- Артистичность;
- Сложность и яркость репертуара;
- Сценическая культура;
- Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

## **8. Организационный комитет.**

### **8.1. Председатель оргкомитета:**

Демидова Светлана Ярославовна – заместитель директора по внебюджетной и концертной деятельности ГБПОУ г. Москвы "КМТИ им. Г.П. Вишневской".

### **8.2. Члены оргкомитета:**

1. Шульгина Любовь Юрьевна – заместитель директора по развитию хореографической деятельности "КМТИ им. Г.П. Вишневской";
2. Покровский Иван Вячеславович – заведующий инструментальным отделением "КМТИ им. Г.П. Вишневской";
3. Свиридова Зоя Васильевна – заведующая вокальным отделением "КМТИ им. Г.П. Вишневской".

Контакты:

Почтовый адрес: 111672, г. Москва, ул. Суздальская, 40 Б.

Адрес электронной почты: [tanetsimuzyka.kmti@bk.ru](mailto:tanetsimuzyka.kmti@bk.ru)

Официальный сайт: [www.kmti.ru](http://www.kmti.ru)

Координаторы Фестиваля:

Котенко Елена Николаевна – 8 (916) 311-96-67;

Шплецер Ольга Петровна – 8 (903) 117-69-96;

Перетоккина Юлия Руслановна – 8(926) 883-13-18.